

Situation n° 15

Préparer un oral consécutif à un chapitre.

Intentions

Entraîner les élèves à un oral (interrogé et interrogateur)

Objectifs

Mathématiques	Faire approfondir le cours grâce à une consigne «détournée». Manipuler le vocabulaire spécifique.
L'oral - objet d'apprentissage	S'exprimer en s'adressant à un auditoire. Exposer des notions et compétences. Formuler un avis.
L'oral - outil d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Reformuler les idées Se questionner Faire du lien entre différentes notions Structurer sa pensée Justifier ses affirmations Utiliser un vocabulaire spécifique Distinguer les différents types de langages Développer une écoute active Poser des questions Verbaliser, reformuler <div> <div> Compétences Mathématiques <ul style="list-style-type: none"> Chercher Raisonner Représenter Calculer Modéliser Communiquer </div> <div> Compétences Transversales <ul style="list-style-type: none"> Mémoriser Automatiser Prendre du recul Donner du sens Coopérer </div> </div>

Éléments sur la situation

Public : tous niveaux.

Type de situation : après un chapitre.

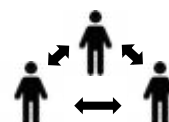
Temps de préparation (prof) : 1 heure la première fois (moins les fois suivantes).

Durée de mise en œuvre pour les élèves : 20 minutes de préparation + 5 minutes d'oral.

Niveau de difficulté pour le professeur : moyen.

Thèmes mathématiques abordés : liés au chapitre en question.

Type d'interactions
entre élèves



Mise en œuvre

Description de la mise en œuvre :

Phase 1 :

La classe est partagée en trois. Chaque élève reçoit une des consignes suivantes :

Consigne donnée à l'élève «interrogé» (dénommé A)

Tu vas **passer un oral** sur le chapitre «...».

Un juré n°1 te posera les questions suivantes :

- Quelles nouvelles notions ou méthodes figurent dans ce chapitre ?
- Quels sont les difficultés et/ou les pièges à éviter ?
- Te sens-tu à l'aise avec ses notions ? Pourquoi ?

Les jurés n° 1 et 2 évalueront successivement la qualité de ta prestation orale selon les critères suivants :

La quantité d'informations restituées a été o insuffisante o satisfaisante o très satisfaisante
La présentation a été o confuse o claire o très convaincante
La précision de l'oral a été o insuffisante o convenable o très satisfaisante

1. Prépare-toi à y répondre.

2. Liste au moins 5 phrases «clés» que tu pourrais dire.

Consigne donnée aux élèves jurés n°1 (dénommés B)

Tu vas **faire passer un oral** sur le chapitre «...».

Tu poseras à un camarade les questions suivantes :

- Quelles nouvelles notions ou méthodes figurent dans ce chapitre ?
- Quels sont les difficultés et/ou les pièges à éviter ?
- Te sens-tu à l'aise avec ses notions ? Pourquoi ?

1. Quelles réponses attends-tu ?

2. Tu évalueras la qualité de l'oral selon les critères suivants (prends des notes pendant l'oral !):

La quantité d'informations restituées a été	<input type="radio"/> insuffisante	<input type="radio"/> satisfaisante	<input type="radio"/> très satisfaisante
La présentation a été	<input type="radio"/> confuse	<input type="radio"/> claire	<input type="radio"/> très convaincante
La précision de l'oral a été	<input type="radio"/> insuffisante	<input type="radio"/> convenable	<input type="radio"/> très satisfaisante

3. Aussitôt après l'oral, tu montreras à l'élève interrogé et au juré n°2 les items cochés.

Consigne donnée aux élèves jurés n°2 (dénommés C)

Tu vas **assister à un oral** sur le chapitre «...».

Un juré n°1 posera à un camarade les questions suivantes :

- Quelles nouvelles notions ou méthodes figurent dans ce chapitre ?
- Quels sont les difficultés et/ou les pièges à éviter ?
- Te sens-tu à l'aise avec ses notions ? Pourquoi ?

Le juré n°1 et toi évaluerez la qualité de l'oral selon les critères suivants :

La quantité d'informations restituées a été	<input type="radio"/> insuffisante	<input type="radio"/> satisfaisante	<input type="radio"/> très satisfaisante
La présentation a été	<input type="radio"/> confuse	<input type="radio"/> claire	<input type="radio"/> très convaincante
La précision de l'oral a été	<input type="radio"/> insuffisante	<input type="radio"/> convenable	<input type="radio"/> très satisfaisante

1. Réfléchis aux réponses que tu attendrais aux questions posées.

2. Aussitôt après l'oral, tu cocheras les items que tu valides (prends des notes pendant l'oral !):

3. Tu devras expliquer, en justifiant tes choix, si tu es d'accord ou non avec les items cochés par le juré n°1.

Phase 2 : Des trinômes (A, B, C) sont constitués en prenant un élève de chaque groupe. Un téléphone portable par groupe permet de garder une trace, envoyée au professeur.

1. L'élève A répond aux questions lues par B, qui évalue avec C.

2. B et C débattent de l'évaluation.

Feedback vers les élèves :

Temporalité : ☐ immédiat
☒ différé

Moyen : ☒ écrit
☐ oral

Émetteur : ☒ le professeur
☒ un élève
☐ les élèves

Récepteur : ☐ un élève
☒ des élèves
☐ la classe

Après la séance, en classe entière, après accord des élèves, écoute de deux enregistrements.

Oralement :

1. demander aux élèves leur avis sur l'activité
2. lister avec eux les éléments positifs, proposer une écoute de certains enregistrements pour valoriser :
 - ceux qui se sont « mis en scène » ;
 - ceux qui ont restitué beaucoup d'informations ;
 - ceux qui ont soigné la qualité de l'oral.

Temporalité – Progressivité :

Activité qui gagne à être donnée quelques temps après un chapitre, pour permettre à chacun de prendre du recul. Par exemple, en première, oral en janvier sur le second degré travaillé en octobre.

Place et rôle du professeur :

Anticipe la composition des trinômes, donc la répartition des rôles.

Observateur silencieux.

Sollicitera un retour global en classe entière sur la qualité des oraux.

Pour aller plus loin...

Piste d'amélioration - Variante - Prolongement - Réinvestissement - Transfert

La phase 1 se fait en classe la première fois. Elle peut être individuelle, ou en petits groupes. Une fois devenues habituelles, ces consignes pourront être travaillées par les élèves en dehors des cours.

Les phases 1 et 2 peuvent se succéder sur une même séance ou avoir lieu sur deux séances séparées.

La géométrie des groupes d'oral (phase 2) est variable : un deuxième élève interrogé peut compléter les dires du premier...

Les questions posées par le jury peuvent évoluer (veiller à conserver une opinion personnelle).

Avantages

Protocole simple à réinvestir.
 Sa répétition devrait voir monter le niveau d'exigence des prestations orales.

Points de vigilance

Ne pas y consacrer trop de temps.
 S'assurer des progrès des élèves pour pérenniser le procédé.

Documents outils

La fiche Mémo qui synthétise le chapitre peut servir de support de préparation aux élèves.